

PANZERI

Hilow

[High-Low]



## Hilow

Design by:

*Matteo Thun*

Un corpo illuminante  
in grado di caratterizzare  
con le sue infinite  
possibilità compositive  
la scenografia di ogni  
ambiente, installabile  
in modo libero e intuitivo  
verso l'alto o il basso,  
per illuminazione diretta  
o indiretta

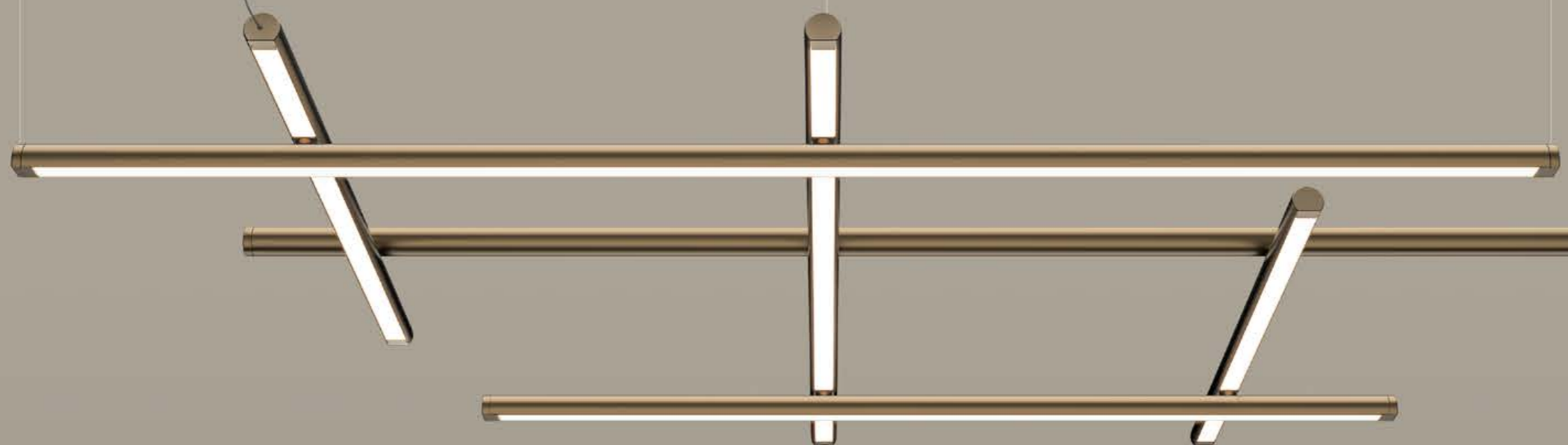
*With its countless compositional options,  
this luminaire adds distinctive appeal  
to the decor in all contexts. It allows  
intuitive installation wherever required,  
either upwards or downwards, for direct  
or indirect lighting*



Un prodotto “double-face”  
per possibilità di resa illuminante  
ancora più estese

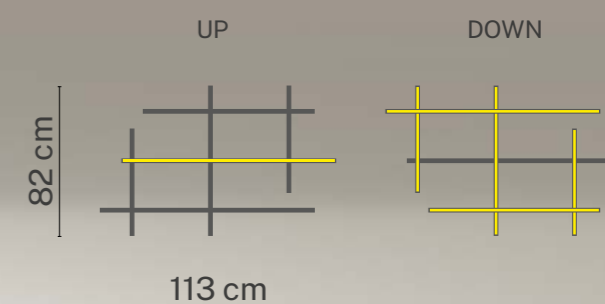
*This “double-face” luminaire offers increasingly  
extensive lighting efficiency*

Luce diretta / *Direct light* = 80%  
Luce indiretta / *Indirect light* = 20%



Installa **To-Be 22 mm** in posizione libera all'interno della composizione per includere uno o più elementi illuminanti verticali

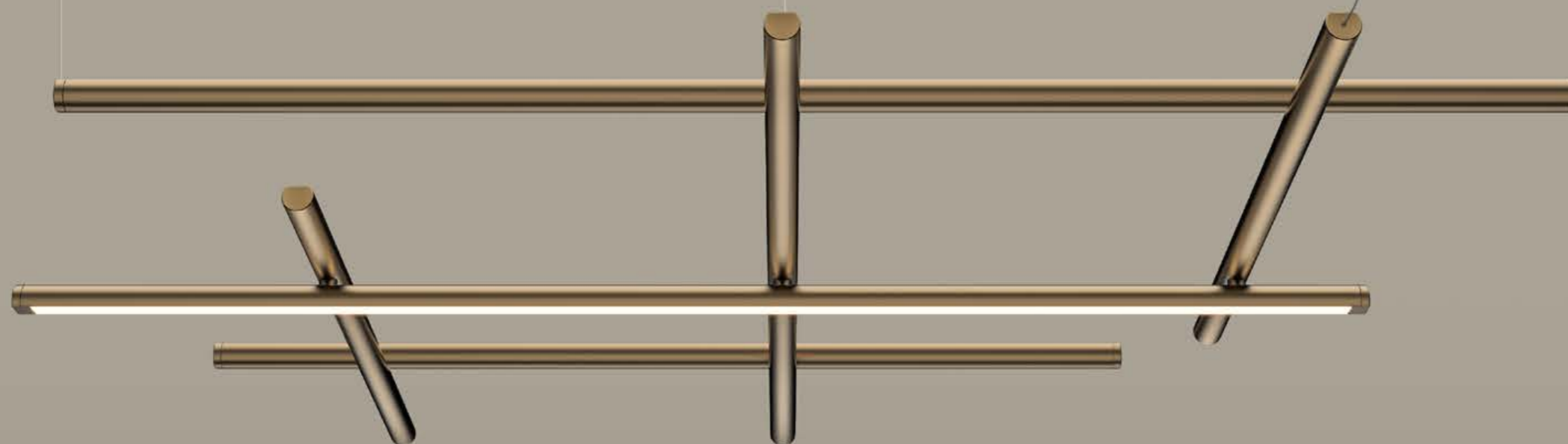
*Freely install **To-Be 22 mm** in the preferred position within the composition to include one or more vertical lighting elements*



La libertà di estendere  
le potenzialità del progetto  
esprimendosi in modo personale

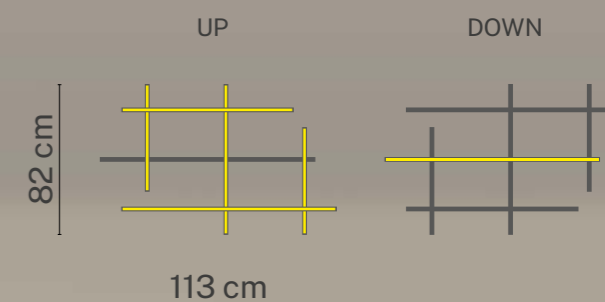
*Extend the potential of your interior designs  
by adding your own personal touch*

Luce diretta / *Direct light* = 20%  
Luce indiretta / *Indirect light* = 80%



Installa **To-Be 22 mm** in posizione libera all'interno della composizione per includere uno o più elementi illuminanti verticali

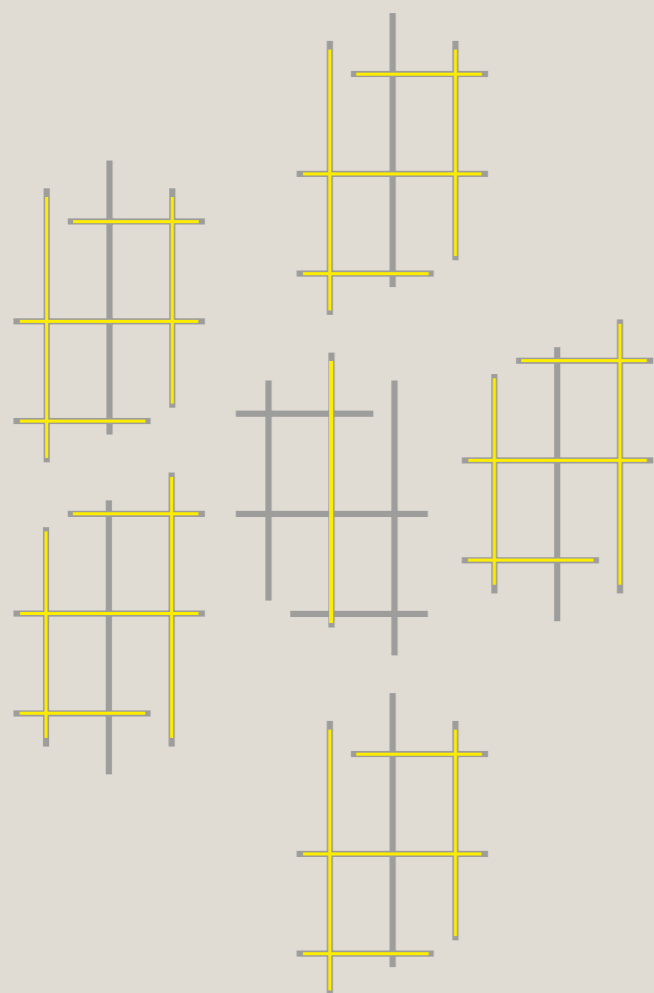
*Freely install **To-Be 22 mm** in the preferred position within the composition to include one or more vertical lighting elements*



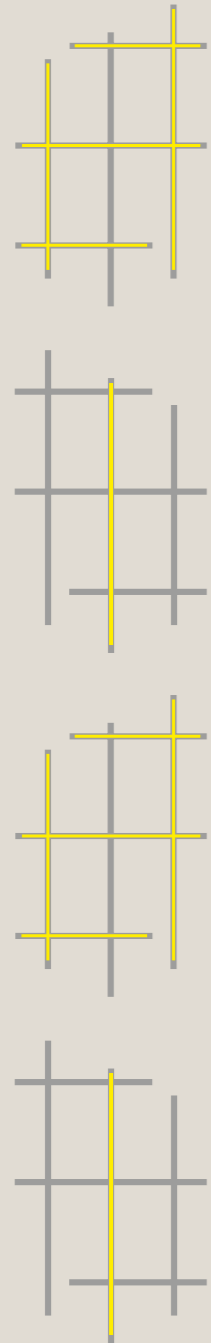




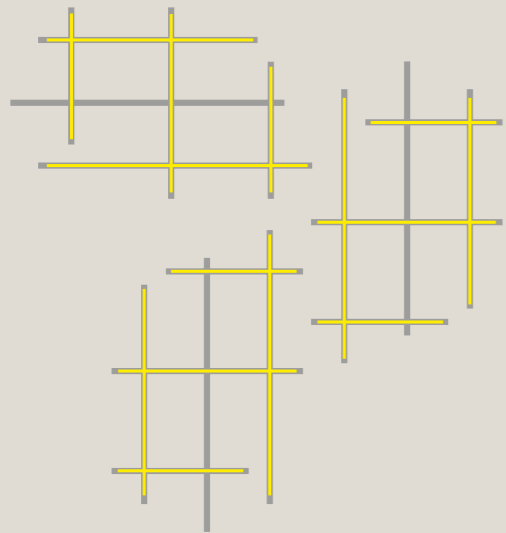
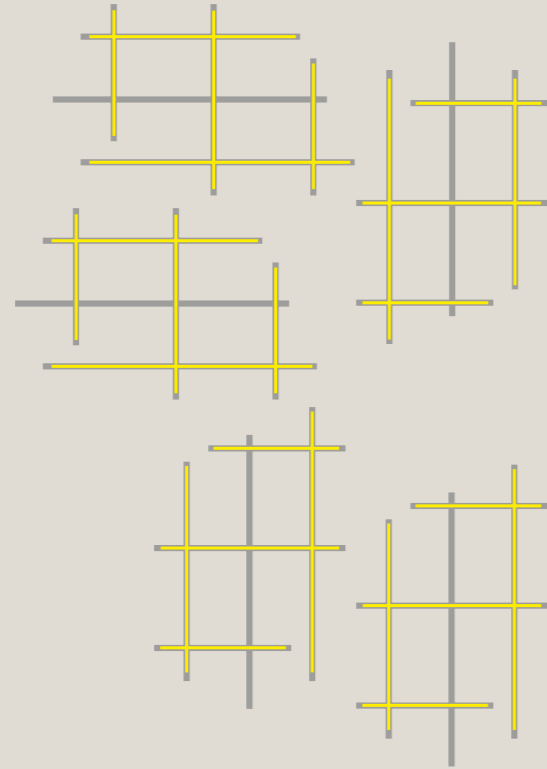
















● Illuminazione verso il basso / Downward light







## Coming Soon

L'applique:  
libertà espressiva,  
funzione  
e decorazione

*Coming Soon  
Wall lights: scope  
for expression, function  
and decoration*

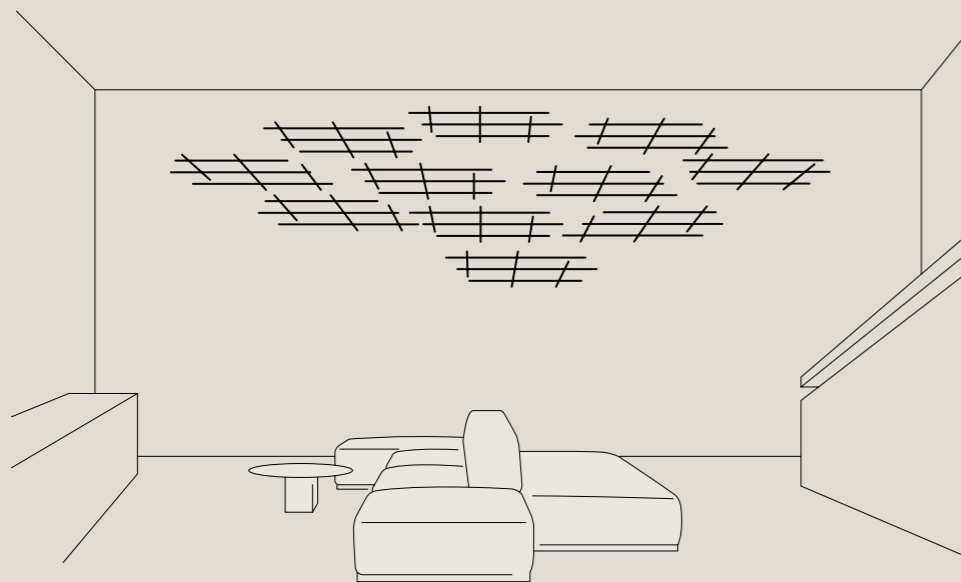




## Living

Crea una “nuvola” di prodotti spaziatati tra loro e posizionati ad altezze differenti per una composizione ariosa al centro dello spazio

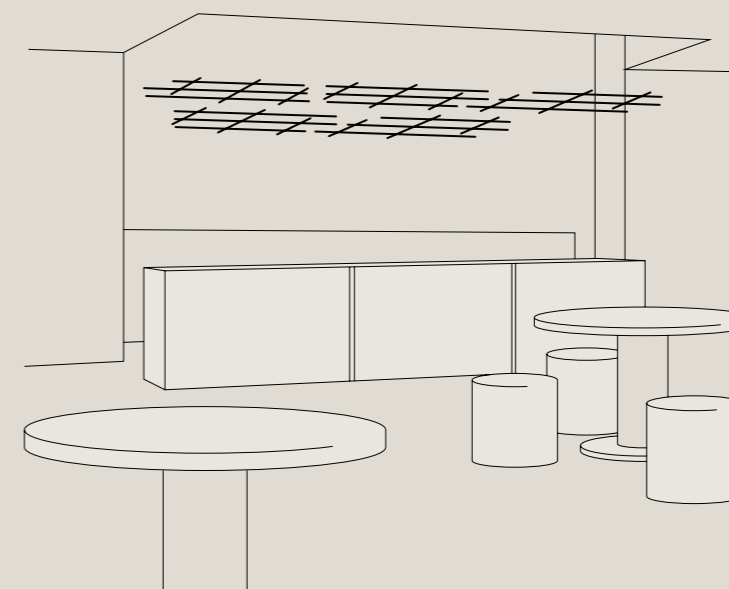
*Create a “cloud” of products that are spaced out and positioned at different heights, providing an airy composition in the middle of the space*



## Bar

Una composizione lineare su un solo piano permette di enfatizzare la lunghezza e la geometria di un bancone bar

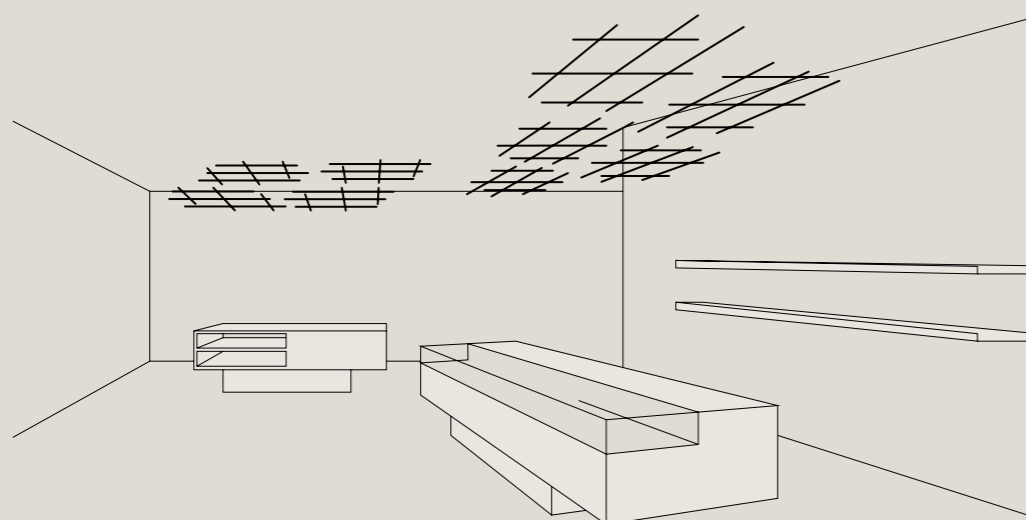
*A linear composition at a single level allows you to accentuate the length and layout of a bar counter*



## Retail

Crea piccole composizioni indipendenti per evidenziare punti focali dell'ambiente

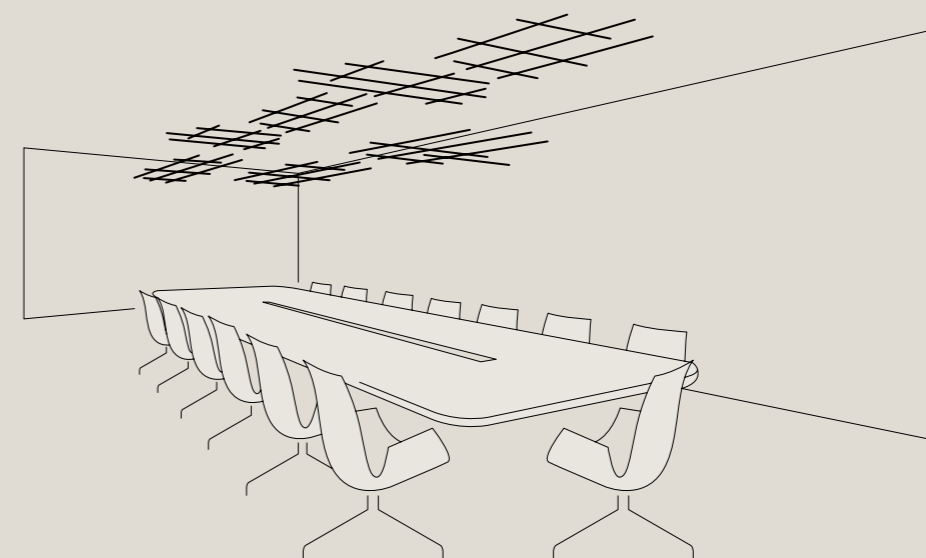
*Create small independent compositions to highlight focal points of the room*



## Office

Disponi i corpi illuminanti ruotandoli in modo libero tra loro per creare una composizione che si sviluppa in ogni direzione

*Arrange luminaires by freely rotating them to create a composition that develops in all directions*

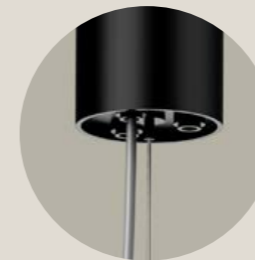
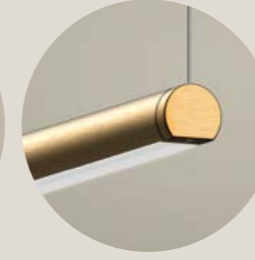
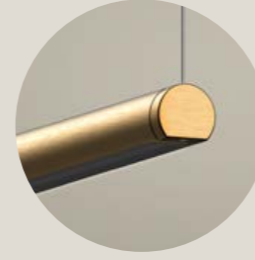






Con schermo nero /  
With black screen

Con schermo opalino /  
With opaline screen



**Nero satinato / Matt black**

Con schermo nero / With black screen  
L02906.115.0502  
Con schermo opalino / With opaline screen  
L02806.115.0502

**Bianco / White**

Con schermo nero / With black screen  
L02901.115.0502  
Con schermo opalino / With opaline screen  
L02801.115.0502

**Titanio / Titanium**

Con schermo nero / With black screen  
L02930.115.0502  
Con schermo opalino / With opaline screen  
L02830.115.0502

**Bronzo / Bronze**

Con schermo nero / With black screen  
L02917.115.0502  
Con schermo opalino / With opaline screen  
L02817.115.0502

**Ottone satinato / Matt brass**

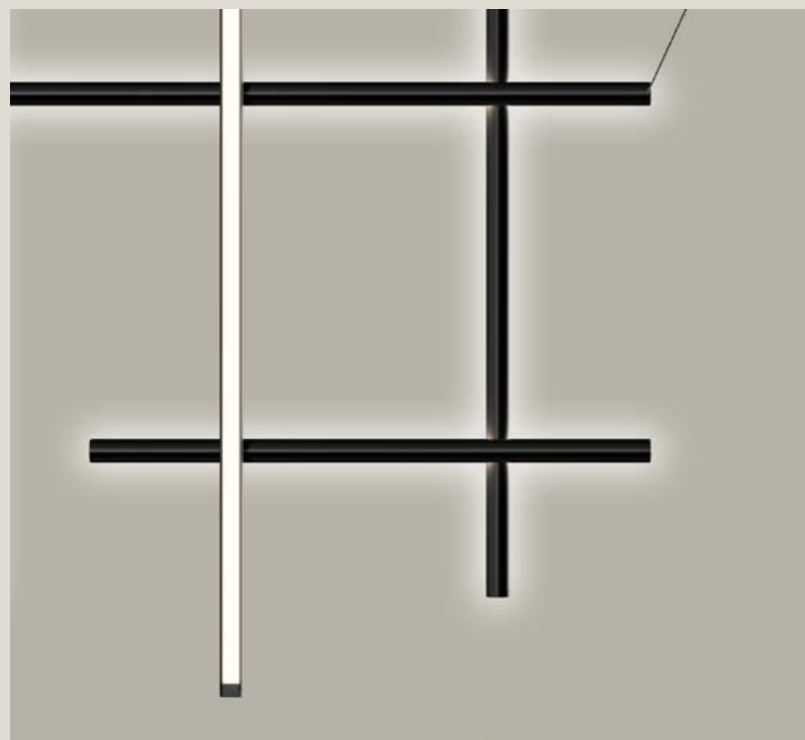
Con schermo nero / With black screen  
L02919.115.0502  
Con schermo opalino / With opaline screen  
L02819.115.0502

**Rosone con tripla uscita elettrica /  
Canopy with triple electrical output**

Per allacciamento Hilow + fino a 2 To-Be /  
For connecting Hilow + up to 2 To-Be

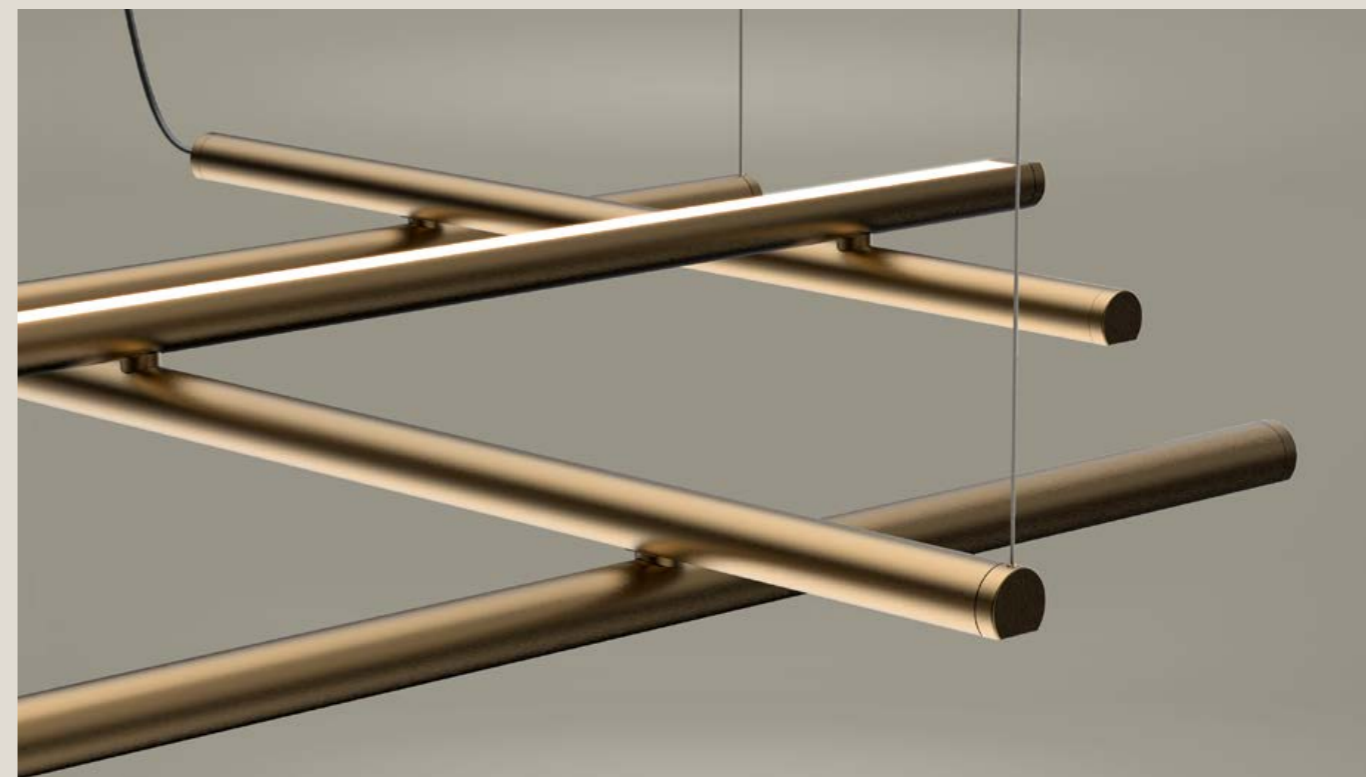
**To-Be 22 mm**

Sospensione senza rosone /  
Suspension without a canopy  
M025\_.085.0510



Sono i dettagli ad esaltare la leggerezza e la funzionalità di Hilow. Da un lato i giunti in ottone tornito e alluminio pressofuso che collegano gli elementi orizzontali. Dall'altro le testate di chiusura dei profili, a cui sono fissati i cavi di sospensione, che possono essere invertiti di 180° permettendo così l'installazione del prodotto sulle due facce per una maggiore illuminazione diretta o indiretta.

*Details enhance the lightness and functionality of Hilow: turned brass and die-cast aluminium joints that connect horizontal elements; the end caps of the Hilow profiles, to which the suspension cables are fixed. Cables can be reversed 180°, thus allowing double-face installation for the luminaire to provide more direct or indirect lighting.*





Specifiche tecniche / Technical specifications

L028\_.115.0502  
L029\_.115.0502

Apparecchio di illuminazione per installazione a sospensione in ambienti interni, con emissione diretta e indiretta. Struttura in alluminio estruso con verniciatura poliaccrilica in colore bianco, nero satinato, bronzo, ottone satinato o titanio. Giunti in ottone tornito e alluminio pressofuso con verniciatura poliaccrilica. Testate di chiusura in alluminio pressofuso con verniciatura poliaccrilica. Schermi diffusori in policarbonato estruso con finitura opalina o nera. Kit di sospensione reversibile con dispositivi di regolazione rapida e funi in acciaio di lunghezza 5m (196,9"). Cavo di alimentazione in PVC trasparente di lunghezza 5m (196,9"). Rosone per collegamento elettrico con 3 uscite (per 1 Hilow + fino a 2 To-Be 22mm) con verniciatura poliaccrilica in colore bianco, nero satinato, bronzo, ottone satinato o titanio.

Suspension lighting fixture for interiors, with direct and indirect light emission. Extruded aluminium structure in white, matt black, bronze, matt brass or titanium polyacrylic paint. Joints in turned brass and die-cast aluminium in polyacrylic paint. Die-cast aluminium end caps in polyacrylic paint. Extruded polycarbonate diffusers with opaline or black finish. Reversible suspension kit with griplocks and 5m (196,9") long steel cables. 5m (196,9") long power cable in transparent PVC. Canopy for power supply with 3 outputs (for 1 Hilow + up to 2 To-Be 22mm) in white, matt black, bronze, matt brass or titanium polyacrylic paint.

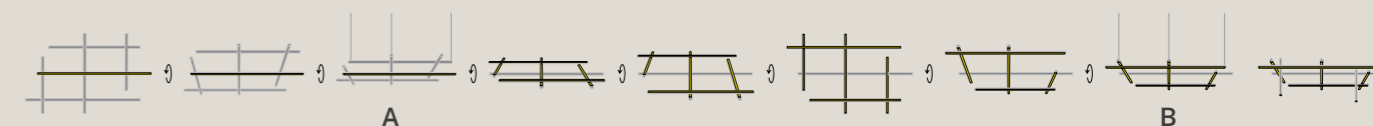


	Con schermo opalino / With opaline screen	Con schermo nero / With black screen
Codice articolo / Code	L028_.115.0502	L029_.115.0502
Potenza assorbita / System power consumption	77W	77W
Efficienza luminosa / Efficacy	65,52lm/W	27,51lm/W
Sorgente luminosa / Light source	LED	LED
Durata sorgente luminosa / Light source lifetime	L70 (B10) 60.000h	L70 (B10) 60.000h
Temperatura di colore / Colour temperature	2700K Ra>90	2700K Ra>90
Distribuzione luminosa / Light distribution	Fascio diffuso / Diffused	Fascio diffuso / Diffused
Alimentazione / Power supply	220-240V AC	220-240V AC
Frequenza / Frequency	50/60Hz	50/60Hz
Elettrificazione / Electrical configuration	Dimmerabile (DALI/Push DIM) / Dimmable (DALI/Push DIM)	Dimmerabile (DALI/Push DIM) / Dimmable (DALI/Push DIM)
Driver	Integrato incluso / Integrated included	Integrato incluso / Integrated included
Flusso luminoso nominale / Nominal Luminous Flux	9072lm	9072lm
Flusso luminoso uscente / Lumen Output	5045lm	2118lm
Rendimento / Efficiency	56%	23%
Peso / Weight	2,4Kg	2,4Kg
Costanza cromatica / Colour tollerances	SDCM 3	SDCM 3

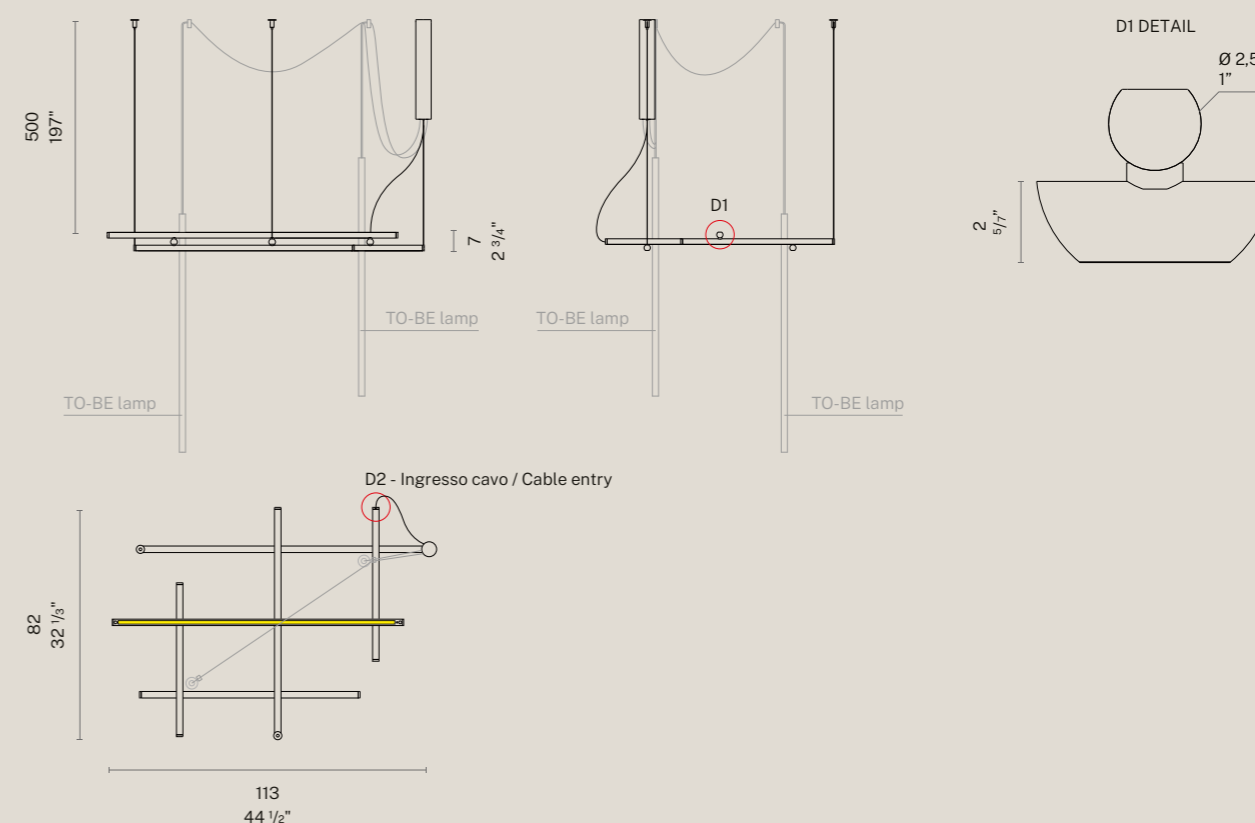
Codici colori disponibili / Available colour codes

Bianco / White	01	Ottone satinato / Matt brass	19
Nero satinato / Matt black	06	Titanio / Titanium	30
Bronzo / Bronze	17		

Orientamenti di installazione / Installation layouts



Disegni tecnici / Technical drawings



Disegni tecnici rosone /  
Canopy technical drawings

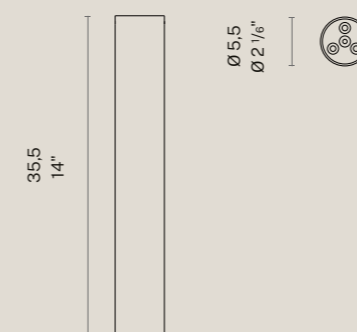


Diagramma polare con schermo opalino /  
Polar diagram with opaline screen

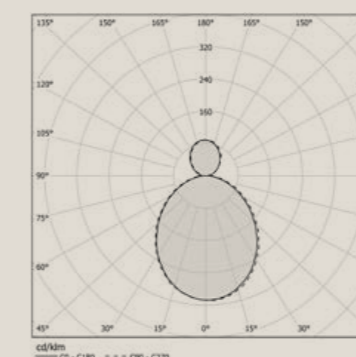
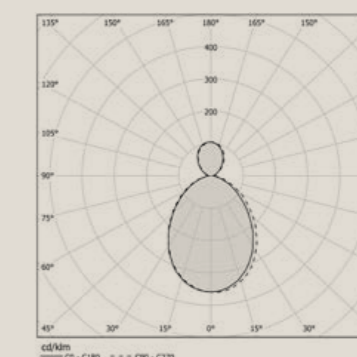


Diagramma polare con schermo nero /  
Polar diagram with black screen





PANZERI